

Bánh Trắng

Kim Long

Musical notation for the first system of the song. It consists of a treble and bass staff in 2/4 time. The treble staff has a melody line with notes and rests, and the bass staff has a bass line with notes and rests. Chords are indicated above the treble staff: C, F, Dm/F, Gm, D7, G7, and C. The lyrics are written below the treble staff.

Bánh trắng và rượu thơm
tho nguyện Chúa thương nhận
cho

Musical notation for the second system of the song. It consists of a treble staff with a melody line. Chords are indicated above the staff: Am, G, Dm, Am, and Dm. The lyrics are written below the staff.

1. Với biết bao tâm tình. Dâng về Chúa Cha quyền linh. Rượu
2. Với biết bao tâm tình. Dâng về Chúa con phục sinh. Rượu
3. Với biết bao tâm tình. Dâng về Thánh Linh hiển vinh. Rượu

Musical notation for the third system of the song. It consists of a treble staff with a melody line. Chords are indicated above the staff: G, F, C, and G7. The lyrics are written below the staff.

1. thơm tho và bánh trắng bàn tay Ngài đã tạo thành.
2. thơm tho và bánh trắng để nên thịt máu thiêng Ngài.
3. thơm tho và bánh trắng nguyện xin Ngài xuống ơn lành.